

教学督导简报

2025年12月7日-12月12日

一、总体情况

2025年12月9日至12日，质量监控与考核办公室持续开展“推门听课”专项督导活动，深入课堂进行常态教学质量监测与指导。本周共完成6节课程的听课评估，涵盖学前教育系、马克思主义学院等2个教学单位，涉及形式与政策、舞蹈基训与幼儿舞蹈创编、职业英语、礼仪文化、幼儿园班级管理实务、婴幼儿游戏指导等多门课程。整体教学运行平稳有序，教师教学准备较为充分，教学设计体现专业特色，但在“学生主体性落实”“课堂互动深度”“教学资源高效运用”等方面仍有提升空间，需进一步强化以学生为中心的教学理念与实践。

二、教学督导过程中的亮点

（一）教学设计贴近岗位，体现职业导向

1. 内容对接岗位需求：《职业英语》围绕教师资格证面试展开，突出“课证融合”；《礼仪文化》聚焦托育服务中的家长沟通礼仪，实用性强；《婴幼儿游戏指导》以产品为导向，引导学生设计适龄游戏，体现早教岗位能力要求。

2. 教学流程清晰完整：多门课程呈现“理论—示范—实践—评价”的递进结构，如《舞蹈基训与幼儿舞蹈创编》从分解动作到组合练习，循序渐进；《婴幼儿游戏指导》遵循“认知—观察—应用—设计”的逻辑链条，层次分明。

（二）教学方法多样，注重学生体验与参与

1. 示范教学直观有效：《职业英语》精选优质教学视频为学生提供模仿支架；《舞蹈》课程采用镜像示范，帮助学生理解动作要领；《婴幼儿游戏指导》教师以早教导师身份进行情境示范，增强代入感。

2. 任务驱动促进学用结合：《礼仪文化》设置“婚宴”等生活场景引导学生讨论礼貌用语；《幼儿园班级管理实务》组织小组合作、情景表演，调动学生主动参与。

（三）教学资源丰富，辅助手段多元

1. 资源类型多样：《形式与政策》使用国家下发资料与自选视频，信息量大、案例典型；《婴幼儿游戏指导》引入实验材料（白醋、苏打水），增强课堂趣味性与实操性。

2. 信息化手段初步应用：部分课程利用云班课布置任务、投屏展示方案，提升教学准备的信息化水平与课堂呈现清晰度。

（四）教师教学态度认真，注重课堂氛围营造

1. 教态亲切，鼓励为主：多位教师能记住学生姓名，多以启发、赞美方式互动，营造安全、包容的课堂氛围，尤其在对内向型班级的教学中体现耐心与支持性。

2. 关注学生差异，体现因材施教：《舞蹈》课程注意到男生参与的心理状态并给予鼓励；《职业英语》尝试通过分层任务降低学习焦虑。





2025. 12. 07-2025. 12. 12 听课、评课照片

三、存在问题

1. 学生主体性体现不足，课堂互动深度不够：多门课程仍以教师讲授为主，学生表达机会偏少，如《形式与政策》互动较少；《礼仪文化》学生讨论深度不足；《班级管理实务》学生表达声音小、欠自信。

2. 教学节奏与学情匹配度有待提高：部分课堂教师语速偏快，内容密度大，学生消化吸收时间不足；面对内向型班级时，教学节奏未能充分放缓，影响学生参与效果。

3. 教学资源使用效率可进一步提升：视频资源观看前缺乏任务引导，观看后缺少总结提炼；部分教具（如图卡）较小，影响后排学生观看；课件文字过多，关键信息不突出。

4. 评价与反馈机制不够完善：课堂互评多流于表面，缺乏实质观点碰撞；小组任务同质化，导致学生依赖他人；评价标准不明确，反馈的指导性不强。

5. 课程“落地性”与“迁移性”需加强：部分课程内容与专业实际场景结合不够紧密，如《舞蹈》课程在幼儿舞蹈创编中民族文化元素转化不足；《形式与政策》未能充分引导学生从自身角度思考“如何行动”。

四、工作建议

1. 强化学生中心，丰富互动形式与深度：设计全员参与的小组合作、情景演练、角色扮演等互动环节；鼓励学生提问、质疑、互评，推动课堂生成性学习；特别关注内向、基础薄弱学生，通过差异化任务确保参与机会。

2. 优化教学节奏，贴合学情实施差异化教学：针对不同班级特点灵活调整教学内容与节奏，适当精简讲授，增加练习与展示时间；教师语速应张弛有度，重点处放慢强调，给予学生思考与反应时间。

3. 提升资源使用效能，强化目标导向：视频类资源应设置观看任务单，观后组织学生归纳总结；课件设计应突出重点，图文并茂；教具应确保可视性，鼓励学生参与资源制作。

4. 完善课堂评价机制，强化过程反馈：明确评价维度与标准，推行“即展示即点评”；设计差异化小组任务，鼓励独立思考与协作相结合；引导学生开展深度互评，培养批判性思维。

5. 增强课程实践性与迁移性，强化学用结合：在教学设计中突出“如何做”与“如何用”，引导学生将所学与岗位实际、个人行动相结合；创设真实或拟真教学情境，提升学生知识迁移与创新能力。

质量监控与考核办公室

2025年12月12日

序号	校区	系部	教师姓名	课程名称	授课地点
1	泊头校区	马克思主义学院	杨晓雪	形式与政策	致知楼102
2	泊头校区	学前教育系	徐亚军	舞蹈基训与幼儿舞蹈创编	尚行楼306
3	泊头校区	学前教育系	陈敏	职业英语	明德楼201
4	泊头校区	学前教育系	马蕊	礼仪文化	致知楼104
5	泊头校区	学前教育系	高扬	幼儿园班级管理实务	致知楼102
6	泊头校区	学前教育系	张俊梅	婴幼儿游戏指导	新实训楼106