

教学督导简报

2025 年 11 月 10 日- 11 月 14 日

一、总体情况

在 11 月 10 日至 11 月 14 日期间，质量监控与考核办公室同步推进常规教学巡查与师范类二级认证听课工作，重点关注课堂教学实效、认证示范课育人质量及“学生中心、产出导向”理念落实情况。本周累计完成多校区动态巡查，组织督导人员随机推门听课 3 节次，专项开展师范类二级认证示范课听课 3 节次（涉及学前教育相关专业），涵盖艺术系、经济管理系、学前教育相关教学团队等多个系部及教学群体。整体来看，教学秩序规范有序，师生精神面貌饱满，认证示范课凸显专业育人特色，常规课程教学各有亮点，教学运行态势良好。

二、教学督导过程中的亮点

（一）认证示范课示范效应显著

3 节师范类二级认证示范课严格对标认证标准，构建“课前——课中——课后”完整教学闭环。课程将公共课核心与学前教育专业需求深度融合，案例及任务设计紧密贴合幼儿教师职业场景，同时巧妙融入思政元素，通过多样化教学方法与信息化工具激发学生主动性，充分体现“立德树人”与专业育人的有机统一，为其他课程提供了优质参考范式。

（二）常规课程教学精准高效

常规课程教学设计各有侧重、成效突出。音乐基础理论课以经典曲目对比、实操体验结合书面知识讲解，兼顾感性体验与理性认知；数据化运营课精准把控学情，通过“温故知新”快速唤醒旧知，自然衔接

新课内容，环节紧凑高效；人体工程学课紧密对接室内设计专业需求，以理论讲解 + 实操任务 + 图纸复盘的逻辑推进，实现知识向设计能力的快速转化。

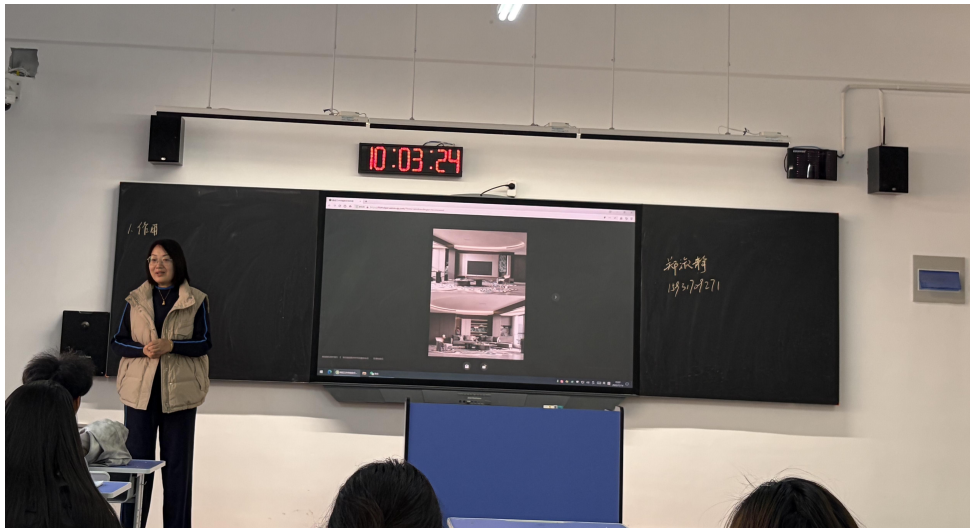
（三）教学方法与专业融合创新

多门课程采用灵活多样的教学方法，音乐基础理论课通过歌曲赏析、打拍子实操互动，体育课以“热身 — 示范 — 训练 — 比赛”的完整流程强化技能传授，认证示范课综合运用思维导图、头脑风暴、角色扮演等形式激发参与热情。同时，课程注重专业特色彰显，学前教育相关课程紧扣职业场景设计任务，专业技能课程强化基础训练与实操落地，实现教学内容与专业需求、职业发展的精准对接。

（四）教学准备与课堂把控扎实

教师普遍重视教学准备，部分课程通过云班课平台提前发布学习任务与资源包，引导学生自主预习；授课过程中，教师课堂驾驭能力突出，既能精准把控教学节奏，又能关注学生个体差异，在分组练习中提供个别化指导，有效保障教学质量。





2025. 11. 10-2025. 11. 14 听课、评课照片

三、存在问题

（一）认证示范课细节优化空间较大

部分认证示范课成果展示形式单一，可视性不足，影响互动效果；发散性思维活动后，教师的归纳总结与思维收敛不够深入；任务情境与幼儿园实际贴合度可进一步提升，专业转化衔接略显生硬；部分环节时间分配不合理，课前任务负担偏重。

（二）常规课程专业特色与教学细节需完善

体育课专业特色不够突出，未充分体现学前教育专业幼儿教学转化需求；部分课程新课讲授时间紧凑，关键知识点讲解与示范不够充分；个别课程缺乏对学生实践成果的深度点评与方法指导。

（三）教学资源与情境设计有待升级

部分课程依赖学生自编情境内容，缺乏权威素材支撑，历史感或真实性不足；个别课程互动形式可进一步丰富，学生自主探究的深度和广度有待拓展。

四、工作建议

（一）深化认证示范课建设，优化教学细节

推广认证示范课优秀教学模式，完善成果展示形式，利用技术手段保障展示效果；加强思维收敛环节设计，增加创意点评与方法指导；精准对接幼儿园实际场景，优化任务情境与身份引导，促进“学习者”向“未来幼儿教师”的身份转换；合理调整课前任务量与课堂时间分配，提供必要的教学支架支持。

（二）强化课程专业融合，提升教学实效

常规课程需进一步凸显专业特色，体育课可引入幼儿篮球操等游戏性热身形式，设计幼儿教育适用的标准化模板；适当延长核心知识点的讲解与示范时间，确保学生充分理解；增加实践成果的深度点评，强化知识与实践的关联。

（三）丰富教学资源与互动形式

引入权威历史文献、影视素材等教学资源，提升情境真实性与说服力；设计更多样化的课堂互动形式，鼓励学生深度参与，培养批判性思维与创新能力；针对专业技能课程，优化实操训练方案，强化学生动手能力。

（四）加强教学经验交流，推广优质做法

组织认证示范课经验分享会，促进教师之间的教学交流与借鉴；收集整理各课程的优秀教学案例与方法，搭建资源共享平台；持续聚焦师范类二级认证标准，引导教师不断优化教学设计，全面提升教学质量。

质量监控与考核办公室

2025年11月14日

序号	校区	系部	教师姓名	课程名称	授课班级
1	泊头校区	马克思主义学院	张冰玉	毛泽东思想与中国特色社会主义概论	24学前14班
2	泊头校区	公共教学部	宋堃炯	大学体育	24学前09班
3	泊头校区	就业服务中心	毕飞飞	创新创业教育	24学前14班,24学前15班
4	沧州校区	经济管理系	黄之涵	数据化运营	24电商3班
5	沧州校区	艺术系	郑淑静	人体工程学	25室内01班
6	沧州校区	艺术系	李强	音乐基础理论	24艺教音乐1班