

河北省教学成果奖

成果质量和水平支撑材料

双环共育、四维联动：园校共建幼儿教育特色课程
研发平台创新机制探索与实践

沧州幼儿师范高等专科学校
2025 年 9 月 4 日

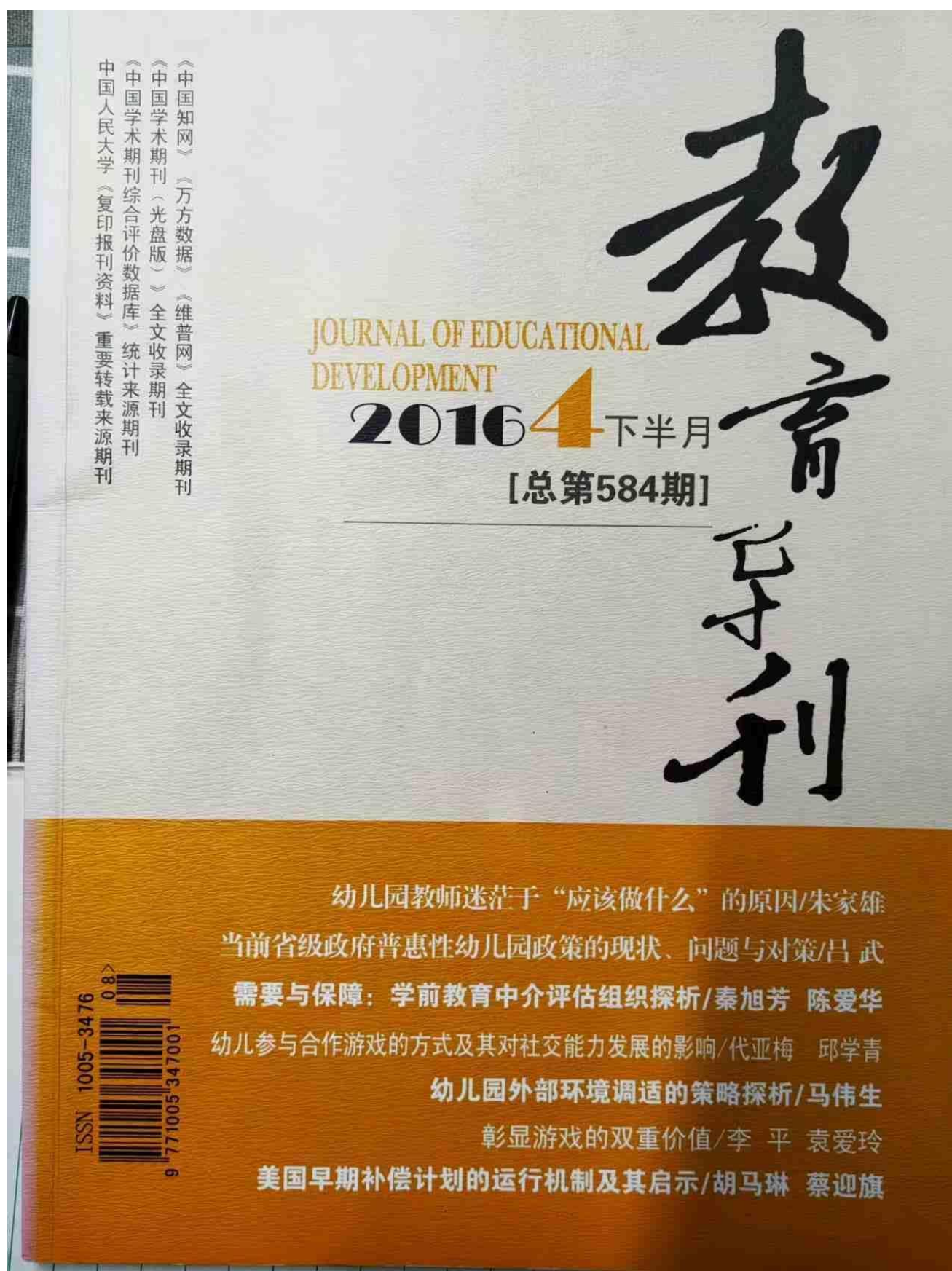
目 录

一、论文	- 1 -
1. 郑中建：农村幼儿园传统游戏课程的构建《教育导刊》	- 1 -
2. 高职“学前儿童游戏”课程实施困境及对策研究	- 7 -
3. 农村幼儿园传统游戏课程资源开发与利用实践路径研究	- 11 -
4. 传统游戏融入幼儿园园本游戏化课程的理论逻辑与实践路径研究	- 17 -
二、论著、软著	- 24 -
1. 著作：宋金珊《学前教育理论与幼儿园课程开发》	- 24 -
2. 著作：郑中建《教育变革背景下幼儿教师专业发展路径探索》	- 31 -
3. 软著 1：幼儿游戏课程管理与实训系统	- 38 -
4. 软著 2：幼儿游戏创意与实践教学平台	- 39 -
5. 软著 3：幼儿游戏教学实训与互动平台	- 40 -
6. 软著 4：职业教育校企合作实践育人平台	- 41 -
三、报道	- 42 -
1. 河北青年报：报道“非物质文化遗产胶泥印模走进幼儿园课堂”	- 42 -
2. 河北青年报：报道“雕花陶球泥塑工艺非遗巡展活动”	- 42 -
3. 沧州日报：报道“金保成 他的陶球他的梦”	- 43 -
4. 河北青年报：报道“七旬老人执着传播雕花陶球技艺”	- 43 -
5. 河北青年报：指尖上的绝活	- 44 -
四、奖励	- 45 -
1. 河北省教学成果奖“三等奖”	- 45 -
2. 第二届河北省非遗创新大赛“三等奖”	- 46 -
3. 2023 年中国创新方法大赛“三等奖”	- 47 -
4. 第四届河北省中华职业教育创新大赛“三等奖”	- 48 -
5. 沧州市第十七届优秀科研成果奖“三等奖”	- 50 -
6. 沧州市第十一届学前教育技能大赛“优秀指导教师”	- 51 -
7. 沧州市第十届学前教育技能大赛“优秀指导教师”	- 52 -
8. 河北省职业教育“双师型证书”	- 53 -
9. 沧州市第十一届学前教育技能大赛“优秀指导教师”	- 54 -
10. 沧州市第十二届学前教育技能大赛“优秀指导教师”	- 55 -
11. 全国“幼之幼倍”优秀指导教师	- 56 -
12. 沧州市家长学校优质课“二等奖”	- 57 -
13. 沧州市学前教育领域优质课评选“二等奖”	- 58 -
14. 赵雪荣获泊头市师德标兵	- 59 -
15. 赵雪荣获泊头市十佳巾帼建功人物	- 60 -
16. 赵雪荣获沧州市基础教育先进个人	- 61 -
17. 赵雪荣获沧州市优秀班主任	- 62 -
18. 常甜甜荣获泊头市基础教育先进个人	- 63 -
19. 常甜甜荣获美育工作先进个人	- 64 -
20. 常甜甜荣获泊头市优秀班主任	- 65 -
21. 常甜甜荣获泊头市国防教育先进个人	- 66 -
22. 常甜甜荣获沧州市游戏体育活动案例“二等奖”	- 67 -
23. 张云霞被聘为河北省第二届省级教育督导专家	- 68 -
24. 张云霞：河北省教育科学规划课题子课题结题证书	- 69 -
25. 张云霞：沧州市教育科学规划课题结题证书	- 70 -
26. 闫婷婷荣获泊头市优质课评选“二等奖”	- 71 -
27. 闫婷婷荣获沧州市第八届微课比赛“三等奖”	- 72 -
28. 闫婷婷荣获泊头市心理健康教育比赛“一等奖”	- 73 -
29. 闫婷婷荣获 2022 年泊头市优质课比赛“一等奖”	- 74 -
30. 闫婷婷荣获 2025 年泊头市优质课比赛“一等奖”	- 75 -
31. 闫婷婷荣获泊头市幼儿园骨干教师称号	- 76 -
五、研究报告	- 77 -
1. 2019 年沧州市职教教育规划课题：基于幼儿园需要的高职学前教育专业民间游戏校本游戏课程开发研究	- 77 -
研究报告	- 77 -

2.2021 年沧州市教育科学规划课题：安吉游戏理念视域下幼儿园民间游戏课程构建路径研究	- 88 -
3.2021 年河北省教育科学规划课题：农村幼儿园传统游戏课程资源的开发与利用研究	- 122 -
六、课题结题证书	- 139 -
1.河北省教育厅人文社会科学研究项目：农村幼儿园民间游戏课程资源的开发与利用研究	- 139 -
2.河北省教育科学十四五规划课题：农村幼儿园传统游戏资源的开发与利用研究	- 139 -
3.沧州市教育科学研究：安吉游戏理念视域下幼儿园民间游戏构建路径研究	- 140 -
4.沧州市社会科学发展研究课题：沧州大运河文化融入幼儿园课程路径研究	- 140 -
5.沧州市职业教育研究课题：基于幼儿园需要的高职学前教育专业民间游戏校本课程开发研究	- 141 -
6.沧州市教育科学研究课题：基于 OBE 理念高校游戏课程构建路径研究	- 141 -
7.沧州市职业教育科学研究课题：园校合作背景下幼儿园民间游戏园本课程开发研究	- 142 -
8.沧州市社会科学发展研究课题：城乡一体化背景下农村幼儿园乡土课程资源的开发与利用研究	- 142 -
9.泊头职业学院校级课题：基于幼儿园需要的民间游戏小本课程开发研究	- 143 -
10.河北省教育科学规划课题：传统游戏融入幼儿园园本游戏化课程理论逻辑与实践路径研究	- 144 -

一、论文

1. 郑中建：农村幼儿园传统游戏课程的构建《教育导刊》



《教育导刊》编委会

编委会主任：屈哨兵

编委会副主任：朱华伟

顾问（以姓名汉语拼音为序）：

陈云英 郭振有 吴颖民 庾建设 张景中

编委（以姓名汉语拼音为序）：

蔡迎旗	陈蕾	陈莉	丁海东	冯晓霞
冯增俊	傅荣	洪慧丽	黄崑	霍力岩
李莉	梁东标	刘晓东	吕凤清	谭国华
杨宁	叶平枝	袁爱玲	张秀英	周燕

社长 / 主编：朱华伟

副社长 / 常务副主编：林再峰

副主编：张爱华

美术编辑：刘东

广州市教育局主管

广州市教育研究院主办

教育导刊杂志社编辑出版

国际标准刊号：ISSN 1005—3476

国内统一刊号：CN44—1371/G4

广告经营许可证：440100400025

社址：广州市越秀区越秀北路80号

邮政编码：510055

电话：(020) 84354059

传真：(020) 84354059

网址：<http://www.jydk.net.cn>（在线投稿）

印刷：广州市委印刷厂

出版日期：2016年4月15日

JOURNAL OF EDUCATIONAL DEVELOPMENT

话题讨论

彰显游戏的双重价值

——“安吉游戏”对幼儿教育的启示

李 平 袁爱玲 53

论幼儿游戏的核心特质及其实现

郝红翠 李学翠 56

课程与游戏融合——让游戏发挥教育的价值

徐有为 59

△ 农村幼儿园传统游戏课程的构建

王 冰 郑中建 62

从“安吉游戏”模式谈幼儿游戏课程教学与改革

刘 曲 65

园所视点

信息技术在早期阅读教学中的应用策略

李智文 68

促进教师积极参与园本教研活动的策略

洪燕娟 71

通过听说游戏促进幼儿语言能力的发展

肖 皓 73

家教研究

0-3岁婴幼儿亲子阅读的实施与指导

戴小佳 76

农村家庭幼儿性教育存在的问题及解决策略

王海娟 80

儿童早期阅读障碍的家庭环境因素探析

王婉纯 谭雪晴 83

比较与借鉴

美国早期补偿计划的运行机制及其启示

——以密歇根州为例

胡马琳 蔡迎旗 87

光谱计划的实践探索：来自台湾地区幼儿园的经验与启示

李 飞 91

幼教博览

教育部就修订《幼儿园工作规程》答记者问

教育部 94

广东省出台幼儿园一日活动指引

广东省教育厅 96

农村幼儿园传统游戏课程的构建

王冰¹ 郑中建²

(1. 山东师范大学 教育学院, 山东济南 250014; 2. 泊头职业学院 学前教育系, 河北沧州 062150)

摘要:传统游戏蕴含着丰富的娱乐性、教育性和趣味性。它不仅能够很好地满足幼儿爱玩、好动的游戏天性,并且因其游戏材料取材便捷、游戏类型丰富多样、游戏组织方式灵活多变而成为构建农村园本课程的重要资源。传统游戏与农村的自然环境、生产方式和生活方式有着密切的联系,是乡村文化的一个重要组成部分。生长在农村环境中的儿童与传统游戏的联系是天然的,这也使得构建农村传统游戏课程成为可能。

关键词:农村;传统游戏;园本课程

中图分类号:G610 **文献标识码:**A

农村与城市有着不同的自然环境、生产和生活方式,因此也塑造了不同的文化和娱乐方式。传统游戏相对于其他游戏形式具有一些自身的特点:游戏取材的便捷性,游戏内容的生活化,游戏组织方式的灵活性。传统游戏的开展不需要专门的场地,也不受时空、材料的限制。一块土坡、一个麦堆、一方石台,就能成为儿童的游戏场所;一块石子、一根木棍、一堆泥巴就能成为儿童手中的玩具。传统游戏题材丰富,取材便捷,组织灵活,对办学经费缺乏、师资力量不足的农村幼儿园有着更为独特的价值和意义。

一、构建农村幼儿园传统游戏课程的价值

(一) 有助于传统游戏的传承和发展

“传统游戏是人们在长期的共同生活中逐步形成,并经过实践检验流传至今的一种活动。”^[1]传统游戏具有鲜明的地域色彩,并成为乡村文化的一个重要组成部分。但随着乡村城镇化的演进,现代科学技术和娱乐方式的涌入,乡村文化出现向城市文化盲目趋同的现象,传统游戏作为乡村文化的

一部分也随之失去了自己在乡村中的主体地位,取而代之的是以城市文化为代表的电子游戏和商业玩具。同时,传统观念中“学与嬉”的绝对对立,以及人们对教育工具价值和功利价值的推崇,也使得传统游戏本来就很脆弱的“学徒式”的传承方式更显脆弱。现在,传统游戏正在逐渐淡出人们的视线,远离我们的儿童。

农村幼儿园传统游戏课程的构建,一般需要经历搜集、筛选、改造,融入幼儿园课程两个阶段。对传统游戏的搜集和整理有助于传统游戏的保存,而对传统游戏的课程化构建则能够充分发挥传统游戏的教育价值,有利于传统游戏在幼儿园的传承和发展。同时,传统游戏本身所承载的乡村文化也会在幼儿心中生根发芽。

(二) 有助于解决农村幼儿园教育“小学化”问题

幼儿园课程作为幼儿园教育的主要载体,承载着幼儿园的教育目标,同时也引领着幼儿的发展。当城市幼儿园进行了一轮又一轮的课程改革之时,农村幼儿园却像与世隔绝一样,被有意或无意地忽视,延续着严重的“小学化”课程倾向。总体而

作者简介:王冰,山东师范大学教育学院学前教育研究室主任,教授,研究方向为学前教育课程、学前艺术教育。郑中建,河北省沧州市泊头职业学院学前教育系硕士生,研究方向为幼儿园课程。

言,农村幼儿园课程“小学化”主要表现在:课程目标设置片面化、功利化,忽视幼儿发展的全面性和可持续性;课程内容过于强调知识性,忽视幼儿的生活需要;教学方式以讲授和练习为主,缺乏游戏和游戏化的教学手段的运用。

游戏是儿童的天性。如果说吃饱穿暖是儿童的一种生理需要的话,那么游戏就是儿童的一种精神需要。传统游戏作为“一种基于当地传统文化背景的游戏,具有较强的实用性、娱乐性、教育性与趣味性,且不受时间、场地、人数、材料等限制,既能满足儿童,好玩、好动、好模仿的心理,又能有效地促进幼儿的生长”^[2]。虽然幼儿园“小学化”有着这样或那样的表现和原因,但传统游戏作为一种幼儿喜闻乐见的游戏方式,其与农村的文化环境有着天然的联系,对于解决农村幼儿课程的“小学化”具有自己独特的优势。

(三) 有助于提升农村幼儿园的教育质量

目前,农村幼儿园普遍存在办学经费匮乏、师资不足的问题,农村幼儿教师也往往把这些不足作为教学水平低下的决定性因素,并且持有一种一切向城市幼儿园看齐的心理。这显然与“我们普遍持有的城市中心主义、现代主义观察视角有关”^[3]。我们需要肯定环境对幼儿发展的重要作用,但同时也应该警惕不要落入“环境决定论”的沉疴。

农村幼儿园虽然没有城市幼儿园所具有的大型体育设施和丰富的玩教具材料,但农村有着城市没有的春耕、夏播、秋收、冬藏四季生产轮回,虫鸣、蛙叫的自然野趣,春风拂柳,百花争艳的美丽风光……对于农村幼儿园而言,田野里有着幼儿广阔的游戏天地,在平坦的麦场上放风筝,在曲折的小路上捉迷藏,在葱郁的树林里捕知了,在碧绿的池塘里摸鱼虾。农村还有取之不尽用之不竭的游戏材料,黑黑的泥巴、光滑的卵石、青青的竹棍、长长的芦苇随处可见,石子、草叶、麦秆、种子唾手可得。事实上,农村幼儿园不缺乏可供幼儿发展的环境和材料,真正缺乏的是如何将把这些资源转化成可供农村幼儿园组织实施的课程资源。在农村现有的条件和基础上,充分利用农村的自然和社区教育资源,构建富有农村特色的幼儿园传统游戏课程,有助于农村幼儿园教育质量的提升。

二、构建农村幼儿园传统游戏课程的原则

(一) 适宜性原则

传统游戏作为历代劳动人民不断传承和总结的智慧结晶,本身蕴含着一定的历史性和文化性。其中,有些游戏类型具有经久不息的魅力,如捉迷藏、放风筝、跳房子、抓石子、跳绳等。但有些游戏因为带有强烈的生产性,而随着农村生产方式的转变,可能已经不再适合作为现代儿童的游戏,如丢镰把儿、捡“粪球”等。与此同时,我们在构建农村传统游戏课程时还要考虑不同游戏对于不同年龄阶段的幼儿的适应情况。必要时可以对传统游戏进行必要的改造、再造,以便更好地满足不同年龄段幼儿发展的需要。

(二) 本土化原则

我国是一个地域广阔、民族众多的国家,不同的地域有着不同的生产方式、生活传统和风俗习惯,这也使得传统游戏有着浓厚的地域性。传统游戏的地域性为幼儿园游戏课程的构建提供丰富素材的同时,也要求农村幼儿园在构建传统游戏课程时,需要对传统游戏跨地域的适应性作出一定的考量。一般而言,本地区的传统游戏材料更易获得,幼儿也更易习得游戏方式和规则,并且更容易获得家长和环境的支持。因此,本土化的传统游戏应该成为农村幼儿园的首要选择。

(三) 家长参与原则

传统游戏“学徒式”的传承方式使得人成为其主要的载体,这也使得幼儿家长成为获取传统游戏资源的一种重要途径。同时,家长在参与传统游戏课程构建的过程中也能够更深入地了解游戏对幼儿发展的重要价值,转变对游戏的错误认识,获得正确的教育理念。家长参与也能够给幼儿园传统游戏课程的构建提供更多的支持和多元化的视角。而且,家长将自己儿时玩过的游戏教给自己孩子的过程,也使传统游戏成为亲子交往的一个平台。农村幼儿园要充分利用家长的教育资源,让家长成为构建传统游戏课程的重要一环。

三、构建农村幼儿园传统游戏课程的策略

(一) 加强对民间游戏的搜集、筛选和改造

传统游戏植根于传统文化之中,本身承载着一定的文化观念、风俗习惯,并与当地的自然环境、生产方式和生活方式紧密相连,都是一定社会历史背景下的产物。“从古至今,人们总是主张对儿童的游戏加以选择和引导,让儿童远离那些‘无聊’或者‘有害’的游戏,引导他们玩‘有益’的游戏,使他们能够在游戏中获得某种教益。”^[4]将传统游戏引入幼儿园教育时要对其进行一定的甄别,按照现代的儿童观、教育观、游戏观对传统游戏进行筛选、改造,以便使传统游戏能够更好地适应现代的幼儿园教育。

对传统游戏的搜集,可以通过网上搜集、查阅资料、咨询家长、田野调查等形式,并将搜集到的传统游戏按照统一的标准进行分类整理。在对传统游戏进行筛选时,不仅要考虑现代幼儿园教育对游戏的要求,还要注意满足幼儿自身的兴趣和需要,排除那些过于危险、生产性过强或远离幼儿现实生活的游戏。“学校生活的条件无论变得怎么‘自然’,它总还是一种在经过选择的环境。”^[5]作为一种原生态的游戏,传统游戏进入幼儿园也需要对其进行一定的改造,以便使之具有更加鲜明的教育性,更好地促进幼儿的发展。

(二) 创建本土化的游戏环境和条件

环境作为幼儿的“第三任老师”,对幼儿的教育作用不言而喻,幼儿正是在与环境的交互作用中成长起来的。而创设良好的游戏环境和条件是传统游戏顺利开展的重要前提。传统游戏的环境创设应该结合本土的乡村文化,深入挖掘乡村蕴含的自然和社区教育资源,因地制宜,创设属于农村幼儿园自己的本土化的游戏环境和条件。

传统游戏环境的创设需要引入本土的乡村文化。乡村文化所包含的民间习俗常常蕴含着丰富的游戏素材。如,河北省有些农村每逢过年都会组织“扭秧歌”“舞龙”“舞狮”等表演,秧歌中“老汉推车”“倒骑驴”的形象以及“龙”“狮”舞动的形象常常成为幼儿模仿的对象,并进入幼儿的游戏当中。传统游戏环境的创设需要深入挖掘乡村的自然和社区教育资源。如,教师在对传统游戏进行物质环境布置时应该广泛选择农村的自然材料。教师和幼儿可以共同利用自己所熟悉秸秆、玉米苞、

树枝、树叶、泥土、贝壳、石子、沙土创设游戏环境,制作游戏材料和玩具。

(三) 引导幼儿和家长共同参与传统游戏课程的开发

幼儿和家长作为乡村文化中土生土长的个体,在为乡村文化所影响、所创造的同时,也在构建着乡村文化。作为乡村场域中的一部分,农村幼儿园在构建传统游戏课程时需要幼儿和家长共同参与。幼儿和家长的的游戏经验、态度必然成为课程构建的重要考量对象。同时,适合家庭一起玩的传统游戏还可以为幼儿和家长搭建亲子教育的平台,深化亲子间的情感联系。如,在玩“老鹰捉小鸡”的游戏时,可以根据情况引入“鸡爸爸”的角色,让幼儿在玩游戏的同时感受到浓浓的父爱。

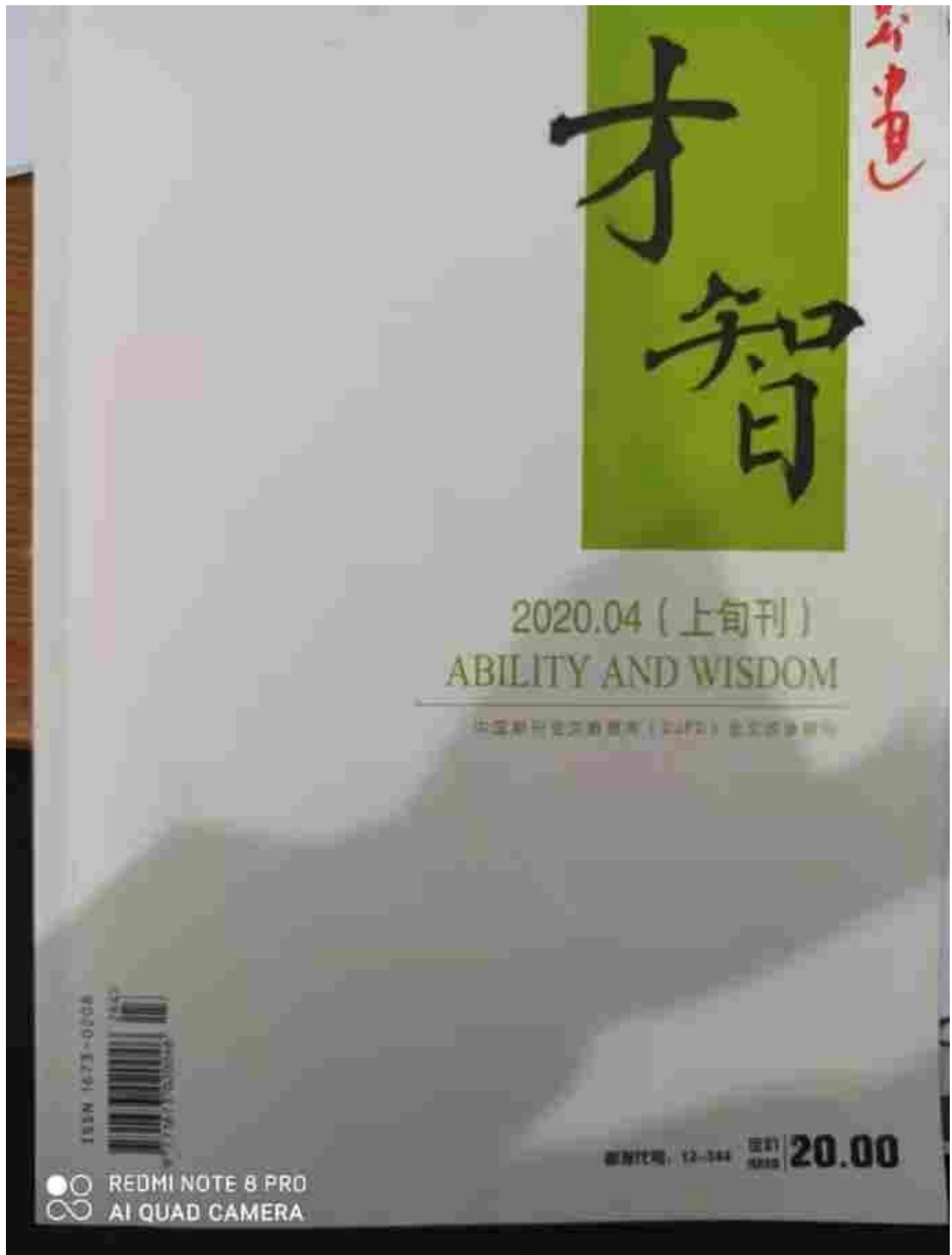
每个家长都有着自己独特的童年生活,无论在游戏材料的搜集和准备上,还是在游戏的经验上,他们都可以为构建传统游戏课程提供经验支持。如,在玩“抽陀螺”的游戏时,家长不仅可以将自己制作陀螺的经验传授给幼儿,还可以传授抽陀螺的技术。通过引导让家长成为传统游戏课程构建的真正的参与者和支持者。同时,家长参与传统游戏课程开发的过程,也是一个不断了解幼儿园教育、更新教育观念、改善教育方法的过程。这一过程为家长和幼儿教师创造了更多的交往机会,有助于双方形成教育共识,共同解决教育中遇到的问题,从而更好地促进幼儿健康成长。

参考文献:

- [1] (瑞) 胡森. 国际教育百科全书 [M]. 贵阳: 贵州教育出版社, 1990: 223.
- [2] 冯林林. 幼儿民间游戏课程的构建 [J]. 学前教育研究, 2010 (3).
- [3] 杨慧敏, 黄进. 乡村幼儿园游戏活动的考察与反思——以中部某省某乡村幼儿园为例 [J]. 学前教育研究, 2012 (6).
- [4] 刘焱. 幼儿园游戏与指导 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2012: 9.
- [5] (英) 沛西·能. 教育原理 [M]. 王承绪, 等译. 北京: 人民教育出版社, 1964: 111-112.

(责任编辑: 张爱华)

2. 高职“学前儿童游戏”课程实施困境及对策研究



国际标准刊号	ISSN1673-0208
国内统一刊号	CN22-1357/C
广告许可证号	22000040000092
刊 期	旬刊
邮 发 代 号	12-244
印 刷	锦州市瀚源印刷有限公司
发 行 范 围	国内外公开发行业
邮 购	本刊编辑部
定 价	人民币20.00元

说明：本刊已与中国科学院图书馆、北京图书馆、电子杂志社在国内外及其系列数据库产品中，以数字化方式复制、汇编、发行，信息网络传播本刊全文。该种复制权使用费与本刊稿酬一并支付。作者向本刊提交文章发表，即视为同意为网络版或公司上网使用。

[illegible]

高职“学前儿童游戏”课程实施困境及对策研究

——基于“校”“园”合作视角

/ 郑中建 樊水龙 刘佳 赵雪 李珊珊
聂璐璐

【课题项目】河北省沧州市教育局 2019 年沧州市职业教育研究规划项目《基于幼儿园需要的高职学前教育专业民间游戏校本课程开发研究（项目编号：CZZJ201905）》（沧教教研〔2019〕1 号）。

【摘要】目前，以游戏作为基本活动以成为幼儿园的普遍共识。而幼儿园在开展游戏活动中重“知识”轻“体验”的现象，却反映出幼儿教师对这一理念的理解和实践偏差。归根溯源在于承担师资培养重任的高职院校，其在培养幼儿教师基本游戏能力上出现了与现实需求脱节的问题。本研究基于现在高职院校“学前儿童游戏”这门课程的实施困境分析，以“校”“园”合作为理念指导，试图探索出解决课程实施困境的一般策略。

【关键词】高职；学前教育；民间游戏；校本课程

【作者简介】郑中建，男，1985 年 9 月出生，汉，河北泊头市，研究生，讲师，幼儿园课程，泊头职业学院；樊水龙，泊头职业学院；刘佳，泊头职业学院；赵雪，泊头市第一幼儿园；李珊珊，泊头市第一幼儿园；聂璐璐，泊头市第一幼儿园。

《幼儿园工作规程》明确指出：“游戏是幼儿园的基本活动”。《幼儿教师专业标准》（以下简称“标准”）也对幼儿教师应该具备的基本幼儿游戏理念、游戏支持和引导能力提出了具体要求。这就要求高职院校认清幼儿园的现实需要和《标准》的要求，落实幼儿教师职业化和专业化培养目标。

一、幼儿园的现实需要

当前，“以游戏为基本活动”在幼儿园中已形成共识，有些学者将幼儿游戏分为两类：一类是幼儿自主自发的游戏（本体性游戏），一类是教师组织的教学游戏（手段游戏），两者构成了幼儿园的基本活动^[1]。但对“以游戏为基本活动”的理解和实践却又存在着巨大的差异。在理解上，很多幼儿园教师对游戏与课程、教学的关系不明确，将游戏过度工具化的现象尤为突出。在实践中，以游戏作为“糖衣炮弹”包裹着过多的学习任务的幼儿园教学，将游戏抽离成一个结构性的枯燥的“躯壳”，失去了游戏的趣味性、也就消弭了游戏的价值。其本意开展的“儿童游戏”，最后实际却是“游戏儿童”。游戏是幼儿的本性，是幼儿的学习和成长方式。没有趣味，却饱含“知识”的游戏，不会调动起幼儿内在的兴趣。看起来游戏与教学的“完美结合”，其实是对游戏工具价值的过度强调和对游戏本体价值的无视。

二、高职院校的“学前儿童游戏”课程实施困境

当前幼儿园游戏工作面临的困境，追本溯源，是高职院校学前教育专业人才培养贯彻《幼儿园教师专业标准》、对接幼儿园需求不够，“校”“园”合作不深入的结果。同时，高职“学前儿童游戏”课程教学存在着“教师对教材认知有偏差、对游戏结构把握不准、游戏精神缺失及高职院校对实践场所的建设滞后等问题”^[2]。这些问题的症结，都在于没有按照高职教育的办学规律，加强“校”“园”合作，回应幼儿园对游戏活动的需要。

三、加强“校”“园”合作，提升“学前儿童游戏”课程实施质量的对策

（一）转变高职院校教师的教育观念

一般而言，幼儿园教师的岗位能力需要是高职院校的教师开展教学的出发点和根本依据。基于高职院校人才培养对理论“够用”，重视实践能力的要求。对学前儿童游戏课程而言，教师应该将这门课定位为“技能课”，而不是理论课，更应该注重幼儿园游戏活动组织和游戏创编能力的培养。高职院校教师在课程实施过程中游戏精神的缺失，也是需要注意的一个重

要问题。目前，在这门课程中普遍延续着“教师讲”、“学生听”的传统教学模式。这种教学模式没有回应学生对这门课的“趣味性”、“快乐”的初步认知和期待，这就造成了学生学习兴趣不高，课程目标难以实现。高职教师应该秉承“游戏精神”，以游戏的方式、教授游戏的内容、回应学生对“游戏”的期待。

（二）加强“校”“园”合作，打造双师型教学团队

《国家职业教育改革实施方案》中将双师型教师界定为具有理论教学和实践教学能力的教师。以河北省沧州市某高职为例，其担任“学前儿童游戏”课程的 4 名教师毕业于师范类院校学前教育专业，多数不具备幼儿园一线教学实践经验，双师素质不足。课程实施的实践针对性和适切性不足，影响学前教育专业学生的游戏支持和引导能力的形成。因此，打造双师型教学团队，尤为迫切。以“校”“园”合作的方式，通过“引”“培”结合和“师资置换”的方式，引入幼儿园一线教学师资，派遣高职院校教师入幼儿园进行顶岗实践，提升高职院校教师的双师型素质，打造双师型课程团队。

（三）基于幼儿园需要，构建特色游戏课程

根据对河北省某高职学前教育专业学生的问卷调查结果显示，学生对“学前儿童游戏”课程内容普遍不感兴趣，满意度仅为 36%。而对其“小时候玩过哪些游戏”的调查发现，有 86% 的学生玩过“老鹰抓小鸡”、“跳房子”、“跳绳”、“翻花绳”、“抓石子”、“投沙包”等民间游戏。学生们不仅熟知这些游戏的玩法，而且还在玩的过程中创造性地发明了多种“变型”。她们说起这些游戏来也仿佛回到童年，“绘声绘色、神采飞扬”，这些都是这门课程中难得一见的景象。通过进一步开展访谈发现，学生们对开设民间游戏校本课程非常感兴趣。而民间游戏作为产生于普通大众生活、生产中的一种娱乐活动，具有悠久的历史、蕴含着丰富的民间民俗文化。幼儿园民间游戏是研究和实践的热点问题，但作为培养幼儿园师资的高职院校却缺乏对应课程，这不得不说是一种遗憾。因此，打造高职院校民间游戏校本特色课程成为回应幼儿园游戏教学需求的一种重要方式。

参考文献：

- [1] 王清磊. 幼儿园以游戏为基本活动的理解与实践[J]. 新课程研究, 2013.10.
- [2] 焦扬, 谢冬英. 高职学前教育“校”“园”合作课程教学改革探究——“以学前游戏课程为例”[J]. 厦门城市职业学院学报, 2019.01.

人生与伴侣

2022 7

邮发代号 36-305 定价:20 元

ISSN 1003-5001



■ 年近70，仍愿意从零开始

■ 读书的亮点在于照亮生活

■ 与人民“艺”起前行



主管、主办：河南省社会科学界联合会
编委会主任：李庚香
编委会委员：苗树群 李新年

副总编辑：唐朝 徐迪
主 编：唐 朝
执行主编：黄伯益
美术编辑：程笑歌

编辑出版：人生与伴侣杂志社
地 址：河南省郑州市丰产路23号
邮政编码：450002
网 址：www.rsblhl.com
印 刷：河南瑞之光印刷股份有限公司
发 行：河南省邮政发行局
订 阅：全国各地邮政局（所）

编辑部：0371-63932456
发行部：0371-63826133
新媒体中心：0371-63868116

国内统一连续出版物号：CN41-1055/C
国际标准连续出版物号：ISSN1003-5001
国外发行：中国国际图书贸易总公司
（北京399信箱）

国外发行代号：6142M
广告许可证号：郑金水广登字【2019】029号
定 价：20元 每月20日出版



扫码关注

人生与伴侣

微信公众平台：rsyblwhcmzx

●作者文责自负（含图片）。因作者原稿问题引起的侵权纠纷，本刊概不承担任何连带责任。本刊部分图片为版式创意，与文章内容无直接关联。

●本刊已许可中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。本刊支付的稿酬已包含中国知网著作权使用费，所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。

目录

卷首语

- 01 岁月极美

焦点人物

- 04 年近70，仍愿意从零开始

人文名家

- 06 读书的亮点在于照亮生活
08 以绵薄之力反哺养育我的老家河南

文化长廊

- 09 与人民“艺”起前行
10 收藏书画，就是收藏文化基因
11 甘肃临夏非遗“遗”彩纷呈
12 基于高校校园文化的IP形象为校园品牌文化赋能的设计研究
15 茶文化视角下的大学生创业指导分析
18 智慧图书馆背景下读者行为大数据研究

百家讲坛

- 21 新时代高校马克思主义学习型党组织建设研究
24 我国近十年英语写作教学方式研究热点知识图谱
27 粤北城镇紧缺学科UGS职前培训策略
30 抖音移动短视频助力乡村振兴
33 农村籍在校大学生助力乡村振兴的实践模式研究

高教园地

- 36 加强高职大学生党史学习教育路径探索
39 构建民办高校人文公选课课程体系的探索与实践
42 信息化视角下少数民族预科化学教学存在的问题及对策
45 高校“三全育人”体系构建中辅导员的角色定位及作用
47 高校实验室安全准入制度分析